Donné par son ordre a un Peintre Russe, un Chevalet bois de Mahon.
Une Bible avec Estampes. Grand Folio.
[27] À Mad:^{e} La Princesse Daschkoff.
Histoire universelle 1.2.3. vl. 4.to[5]
Les manuscripts de Voltaire.[6]
(f. 3 v.) Monumens de la Mythologie, de la Poesie, des anciens scandinaves & Celtes.[7]
[28] À M:^{r} Le Com: And.^{e} Petrowitsch.
Voyages de Suisse.
[29] À M:^{r} Pitté de Geneve.
Histoire de La guerre de 1741.
Histoire du sisteme 3. vl. 12.mo
Les Elémens d'Euclide 1.vl. 12.mo
L'Esprit[8]
[30] À M:^{r} de Panin
Copie de differens Traites.
[31] À S: M: L'Imperatrice.[9]
Les Philosophes Comedie.
[32] À M:^{r} Pausié.
Le Couronement de S. M: I: 1 vl. Folio.
[33] À M:^{r} Rgewski.[10]
Memoires du Régne de Pierre le Grand 4. vl. 12mo
(f. 4) Erofnung des Vorshlages zu Verbesserung der Russischen Historie 3 vol: 8vo
Historische und Genealogishe Erlauterung der Europaischen Kayser &c. Folio.
[34] A Paul Semionitsch.[11]
Le Thelemarck 1. vl.
[35] À M:^{r} Le Professeur Lehmann.
deux volumes Histoire Naturelle.
[36] al Pittore Matvei.
donato al med^{mo}
Metamorfosi d'Ovidio.
Prospettiva del Padre Puzzi.
[37] Preso S. E. il sig:^{r} Conte p[er] Viaggio.[12]
12. quaderni di Lettere.
La Patente di suo Padre.
Lettres Iloquas.
de L'Esprit. 1. vl. 4.to
(f. 4 v) [38] Spedito a Mosca. a S. E. il S. Conte[13]

---

[5] Эта строка зачеркнута карандашом, волнистой чертой.
[6] Эта строка не зачеркнута.
[7] Строка зачеркнута карандашом, косой чертой.
[8] Другими (черными) чернилами, другим пером, но тем же почерком.
[9] [Крупно].
[10] Вся запись не перечеркнута.
[11] Вся запись не перечеркнута.
[12] Вся запись не зачеркнута.
[13] Вся запись не зачеркнута.